

Didaktische Planung des MOOCs

Zentrum für Qualitätssicherung
Rostock



Kosmos

**Konstruktion und Organisation eines
Studiums in offenen Systemen**

Schritte bei der Erstellung eines Onlinekurses

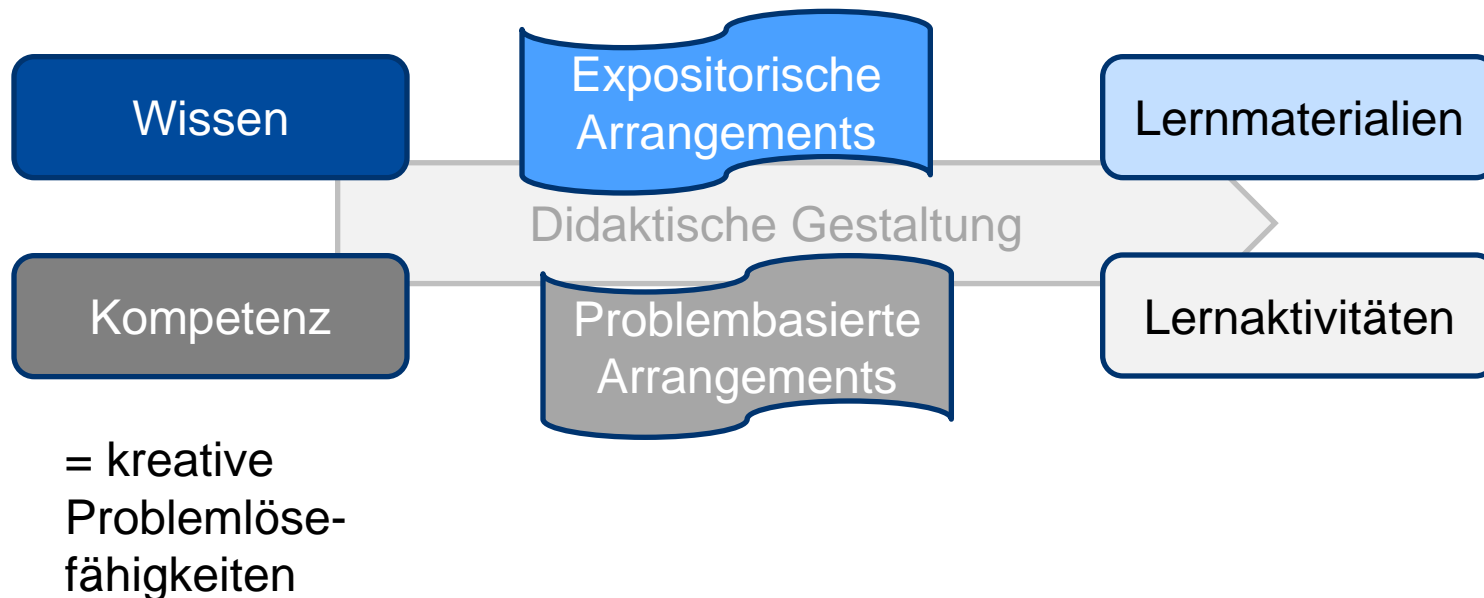
- Ziele
- Curriculum
- Erstellung der Lernmaterialien
- Erstellung von Aufgaben und Tests
- Festlegung der Betreuungsformen
- Durchführung

Ziele:

- Vermittlung von einführendem Wissen
- systematischer Aufbau

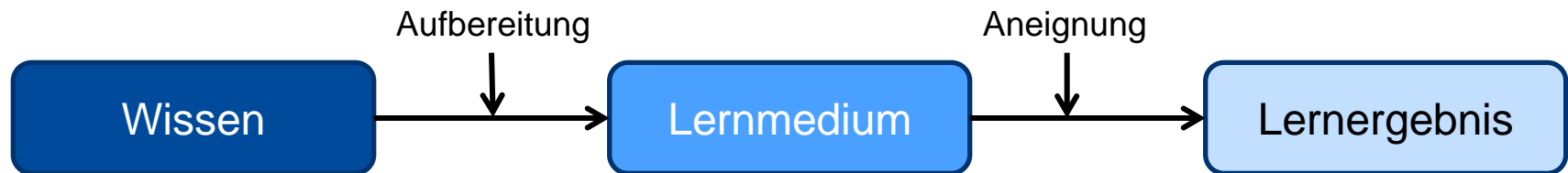
1. Didaktische Arrangements als Instrumente

- Direkter Zusammenhang zwischen didaktischer Gestaltung und Lehrzielen

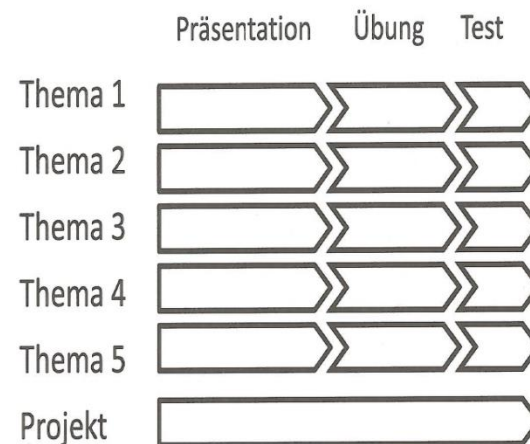


2. Expositorische Arrangements

- Exposition: lat. „Darlegung“
- Vorstellung vom Lernen



- Gestaltung von Lernprozessen:

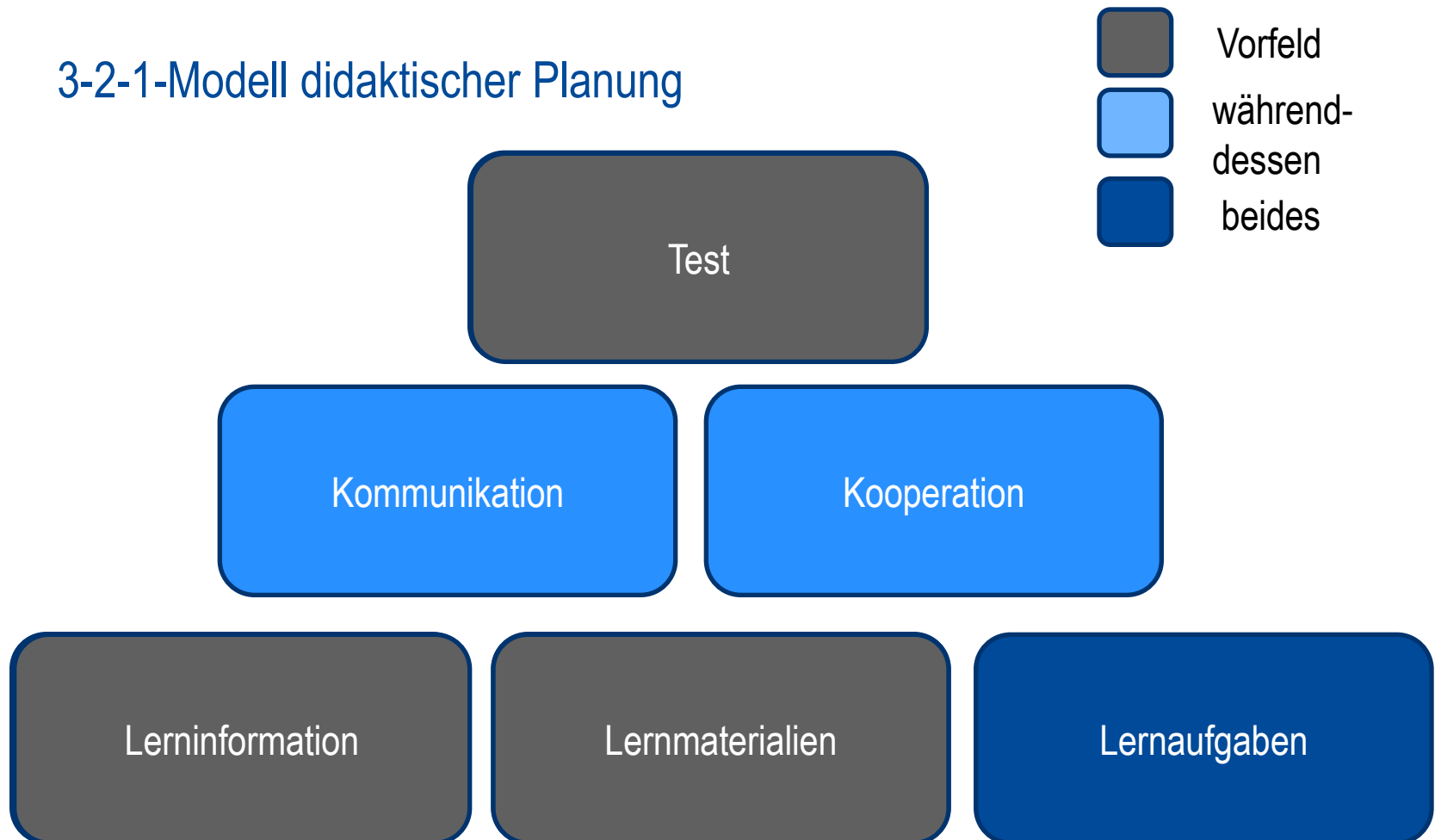


Kerres 2012,
S. 318

2.1. Qualitätskriterien expositorischer Arrangements

- entscheidend:
 - logische und zeitliche Sequenzierung der Inhalte in den Lernmaterialien
- Verstärkung der Lerneffekte durch
 - Vorbereitung der Lernprozesse
 - thematische Einführung
 - Mitteilung der Lernziele
 - Sicherstellung der Lernaktivität durch geeignete Aufgaben
 - Erfassung und Rückmeldung des Lernerfolgs

3-2-1-Modell didaktischer Planung



Teilaufgaben:

- Erstellung eines Curriculums
 - Produktion der Lernmaterialien
 - Konzeption der Lernaufgaben
 - Konzeption von Tests
- Betreuung bei den Lernaufgaben
 - Rückmeldung für Aufgaben
- ?

im Vorfeld

während-
dessen

im Anschluss

Aufgabenverteilung:

Dozent

- Erstellung eines Curriculums
- Konzeption der Lernmaterialien
- Produktion von Videoaufnahmen

- Konzeption von Aufgaben und Tests

Tutor

- Betreuung bei Aufgaben
- Hilfestellungen
- Rückmeldung bei Aufgabenstellung

Betreuung bei den Aufgaben:

Individuelle Betreuung per Email

Forenbetreuung

Online-
sprechstunde

Rückmeldung zu Aufgaben:

Individuelle Rückmeldung

Vorstellung von
Musterlösungen

Peer-to-
Peer

Nächste Schritte

- Ziele
- Curriculum
- Erstellung der Lernmaterialien
- Erstellung von Aufgaben und Tests
- Festlegung der Betreuungsformen
- Durchführung