

KARTENVORVERKAUF

Pressezentrum · Neuer Markt 3 · 18055 Rostock
ASTA-Büro · Parkstraße 6 · 18057 Rostock (Jubiläumssball)
HMT · Beim Katharinenstift 8 · 18055 Rostock (Dead End For Cornelius R.)
Volkstheater · Doberaner Straße 134/135 · 18057 Rostock (Festmatinee)

Tickets online unter: www.kulturbotschafter-events.de

Bei Rückfragen zum Vorverkauf:
0176 754 865 10
info@kulturbotschafter-events.de

IMPRESSUM

Universität Rostock
Presse- und Kommunikationsstelle
Universitätsplatz 1 · 18055 Rostock
0381 498 1027 · jubilaeum2019@uni-rostock.de

WIR DANKEN

Radisson BLU
HOTEL ROSTOCK

STUDIERENDENWERK
ROSTOCK-WISMAR

STADTWERKE
ROSTOCK

hmt
Hochschule für Musik
und Theater Rostock

KE

Mecklenburg
Vorpommern
My first job

ROSTOCK

ROSTOCK

SO. 10.11. LEONIDEN



Kids Will Unite Tour 2019
Leoniden gehen ab wie eine Rakete. Von Euphorie und eklektischen Gitarrenriffs getriebener Frickele-Pop trifft auf hymnenhafte Indierock-Refrains, gefüttert

von Konfettikanonen, Up-Beat-Perussion und Claps. Die Kieler Band ist ein Garant für pure Lebensfreude und verwandelt jeden Club in ein Tollhaus.

MAU Club · Am Warnowufer 56
Einlass: 19.00 Uhr · Beginn: 20.00 Uhr
VVK: 17 Euro erm. / 22 Euro zzgl. Gebühren
AK: 21 Euro erm. / 27 Euro

DI. 12.11. FESTUMZUG / FESTAKT ZUM 600. UNIVERSITÄTSGEBURSTAG



Der Festumzug, angeführt von Universitätsrektor Professor Wolfgang Schareck und dem Bundespräsidenten a.D. Joachim Gauck, startet auf dem Universitätsplatz und

führt über die Kröpeliner Straße zur St.-Marien-Kirche. Am Ort der Universitätsgründung wird anschließend der Akademische Festakt zelebriert. Der 600. Geburtstag wird an der Universität mit einem dies academicus (Akademischer Feiertag) begangen und ganz Rostock ist herzlich eingeladen!

Start des Festumzugs auf dem Universitätsplatz: 15.00 Uhr
Beginn des Festakts in der Marienkirche: 16.00 Uhr

DI. 12.11. FESTIVAL DER SINNE



Alle fünf Sinne sind an diesem Abend gefordert, und das nicht nur am köstlichen Buffet des Mensateams. Für die akustischen Reize sorgt das Duo **Camou**. Mit Gitarre, Cajon,

zwei Stimmen und einigen effekthaschenden Finessen kreieren Hauke und Gustav ihre sphärischen Sounds. Also, schärfen Eure Sinne und lasst Euch überraschen!

Mensa Süd · Albert-Einstein-Straße 6a
Einlass: 18.30 Uhr · Beginn: 19.00 Uhr
VVK: 10 Euro erm. / 15 Euro zzgl. Gebühren
AK: 15 Euro erm. / 20 Euro

DI. 12.11. WIE KLINGT DIE ZUKUNFT?



In dieser genreübergreifenden Performance begibt sich ein Künstlerkollektiv auf die Suche nach dem Klang der Zukunft. Es werden Klänge kreiert die aus der Zukunft kommen

könnten und somit der Versuch gewagt, in die Zukunft zu hören. Auch widmen sich die Performer dem Potential künstlicher Intelligenzen bei der Kreation und Darbietung von Zukunftsmusik.

Andreas Böhm – Regie, Lichtdesign
Carina Castillo – Gesang, Tanz
Philipp Krätzer – Komposition, Arrangements

Foyer Konrad-Zuse-Haus · Albert-Einstein-Straße 22
Beginn: 21.30 Uhr · Eintritt frei

600 Jahre
Universität Rostock
Tradition und Innovation

FEST TAGE

600 JAHRE UNIVERSITÄT ROSTOCK

8. – 12.
NOVEMBER 2019

AULA / MENSA
PETER-HODD-GARTEN
VORLESSTRAßE
MIT 1800h 2019

DAS PROGRAMM

www.uni-rostock.de/jubilaeum2019

8. / 9. / 12.11.

»DEAD END FOR CORNELIUS R.«

In Kooperation mit der Hochschule für Musik und Theater Rostock wird die Jubiläumsoper »Dead End for Cornelius R.« produziert und auch anlässlich der Festtage zur Aufführung gebracht. Grundlage ist die Theaterkomödie »Cornelius Relegatus« von Albert Wichgreve. Sie schildert auf satirische Weise die wechselvolle Laufbahn eines Studenten des 16. Jahrhunderts. Der Kompositionsauftrag wurde an Sven Daigger vergeben. Für die Ausarbeitung des Librettos kooperiert Daigger mit der Musiktheaterdramaturgin Sarah Grahnis.

hmt Rostock · Katharinenaal · Beim Katharinenstift 8
Einlass: 19.00 Uhr · Beginn: 19.30 Uhr
VVK und AK: 9,30 Euro erm. / 17 Euro zzgl. Gebühren

FR. 8.11.

POETRY SLAM



Anlässlich des Universitätsjubiläums wurde der »Ursprung-Slam« in die Aula verlegt. Gewohnt frei sind die Slammer in der Auswahl ihrer Texte. Keine Jury entscheidet, sondern das Publikum. Hier begegnen sich Anfänger und Landesmeister. Seid dabei, wenn Poesie auf Performance trifft! Support: **Miss Allie** – die kleine Singer/Songwriterin mit Herz.

Aula im Hauptgebäude · Universitätsplatz 1
Einlass: 18.30 Uhr · Beginn: 19.30 Uhr
VVK: 5 Euro zzgl. Gebühren · AK: 6 Euro

FR. 8.11.

600 – THE PARTY

Wer 600 Jahre alt wird, darf auch mal kräftig feiern. Unentbehrlich dafür sind ein feierwütiges Publikum und entsprechende Acts.



Rikas: Gut angezogen, lässig optimistisch, vornehm und zu guter Letzt: tanzbar. Eine wilde Mischung aus Indie, Pop, Soul und multi-polaren Einflüssen.

DJ Teutilla (aka Arnim von den Beatsteaks) lässt keine Gelegenheit aus, sich fette Hip-Hop-Tracks ans Revers zu pinnen und auch mal in Richtung Soul, Pop und Rock zu schielen. **Dennis Concorde** ist ihm gern zu Diensten.



Trap, ummantelt von mächtigen Bässen, spielt sie sich durch die tanzenden Crowds der Nation.

Josi Miller ist begeistert von der Technik und angetrieben von ihrer Liebe zum Hip Hop. Mit ihrer explosiven Mischung aus urbanen Sounds und Rap Classics gepaart mit

Und da schließlich die komplette Uni feiert, findet auch die legendäre **Nacht der Professoren** hier ein kleines Revival.

Peter-Weiss-Haus · Doberaner Straße 22
Einlass: 21.30 Uhr · Beginn: 22.00 Uhr
VVK: 6 Euro erm. / 8 Euro zzgl. Gebühren
AK: 8 Euro erm. / 10 Euro

SA. 9.11.

JUBILÄUMSBALL

Zum 600-jährigen Jubiläum der Universität fordern wir Sie herzlich zum Tanz auf. Für den großen Jubiläumsball wird das Moya in einen stimmungsvollen Ballsaal verwandelt. Genießen Sie einen fröhlichen und entspannten Abend mit Sektempfang, exklusivem Fest-Buffer, mitreißender Live-Musik und vielen Überraschungen.



Das **Toni Gutewort Danceorchestra** spielt sich von Walzer über Foxtrott bis hin zu Latin und Disko durch mehr als ein Jahrhundert Tanz-Musik.



Ihr Gastgeber ist **Monsieur Agon**, er führt mit bester Laune und artistischen Einlagen durch die Ballnacht.



Slowfox, Rumba oder Jive – **das Show-Tanzquartett des TSC Schwedt** zeigt, worauf es ankommt.



Mona & Laura – ob am Vertikal-tuch in der Luft oder mit einem großen Kubus am Boden, die beiden Künstlerinnen suchen in der Artistik immer auch die Innovation.

Kulturbühne MOYA · An der Jägerbäk 1
Einlass: 19.00 Uhr · Beginn: 20.00 Uhr
VVK: 50 Euro erm. / 75 Euro zzgl. Gebühren · AK: 100 Euro

SO. 10.11.

FESTMATINEE

UniverCity Big Band

Das Jazzensemble der Universität Rostock präsentiert Stücke aus diversen Musikgenres wie Swing und Blues, Jazzrock und Funk, Rock, Pop und Reggae. Eine jazzig-bunte Abwechslung mit raffinierten, teils eigenen Arrangements und hochkarätigen Einlagen der Solisten.



Das Freie StudentenOrchester Rostock (FSOR)

Seit dem Gründungskonzert im Januar 2007 bereichert das größte Amateurorchester des Landes das kulturelle Leben an der Universität und in der Stadt Rostock. Das FSOR präsentiert sich im Volkstheater in kleiner Besetzung mit Werken u. a. von Tschaikowski, Dvorák, Brahms und Schostakowitsch.



Volkstheater Rostock · Großer Saal
Einlass: 10.30 Uhr · Beginn: 11.00 Uhr
VVK und TK: 10 Euro erm. / 15 Euro