

STUDIENABLAUFPLAN

Sem.	LP	3	6	9	12	15	18	21	24	27	30		
4	Modul	Abschlussmodul Zwei-Fach-Master Vergleichende Romanistik - Französisch											
3	Modul	Vergleichende Romanistik (Französisch) 3				Vertiefung Vergleichende Romanistik (Französisch)		Kombiniertes Fach im Zwei-Fach-Studium					
2	Modul	Vergleichende Romanistik (Französisch) 2											
1	Modul	Vergleichende Romanistik (Französisch) 1				Dossier aktuelle Fragen Französisch							
P. Leistungspunkte nach ECTS (Maß für Lern-, Vor- und Nachbereitungsaufwand; 1LP = ca. 30 Zeitstunden)													
Erstfach	Erst- und Zweitfach												



Universität Rostock

PHILOSOPHISCHE FAKULTÄT

Studienfachberatung

PD Dr. Beate Kern

Philologicum

Universitätsplatz 3

18055 Rostock

fsb.romanistik.master.phf@uni-rostock.de

+49 (0)381 498 - 2616

Prüfungsamt

pruefungsamt.phf@uni-rostock.de

www.phf.uni-rostock.de

STUDENT SERVICE CENTER

Allgemeine Studienberatung & Careers Service

Ulmenstraße 69, Haus 3

18057 Rostock

+49 (0)381 498 - 1230

studium@uni-rostock.de

www.uni-rostock.de/studium

Stand: Oktober 2025

Vergleichende Romanistik Französisch

Master of Arts
Erst- und Zweitfach



PHILOSOPHISCHE FAKULTÄT

ABSCHLUSS & REGELSTUDIENZEIT

- Master of Arts (M.A.) | 4 Semester

STUDIENFORM & SPRACHE

- weiterführend (setzt einen ersten Studienabschluss voraus)
- Teil eines Zwei-Fach-Studiums (muss kombiniert werden, als Erst- oder Zweitfach möglich)
- Hauptunterrichtssprache: Deutsch

STUDIENBEGINN

- nur zum Wintersemester (01. Oktober)

STUDIENFELDER

- Sprach-/ Geisteswissenschaften

FORMALE VORAUSSETZUNGEN

- Fachverwandter Hochschulabschluss mit min. 180 LP
– Davon min. 60 LP in Französisch
- Französischkenntnisse B2 nach GER
- Spanisch oder Italienischkenntnisse A2 nach GER oder Grundkenntnisse in Portugiesisch oder Latein
- Nachweis eines studienrelevanten Aufenthaltes von mindestens 3 Monaten in einem französischsprachigen Land
- Internationale Studieninteressierte: Deutschkenntnisse C1 nach GER

WEITERQUALIFIKATION

- Der Masterabschluss berechtigt zur Promotion.

GEGENSTAND UND ZIEL

Der Teilstudiengang Vergleichende Romanistik - Französisch ist ein interdisziplinärer Teilstudiengang, der ausgehend von der im Schwerpunkt studierten Sprache (Französisch) die Perspektive auf gesamtromanische Fragestellungen eröffnet und die Studierenden zur Entwicklung und Verfolgung vergleichender Erkenntnisinteressen befähigt.

Das Studium dient dem Erwerb einer erweiterten, interdisziplinär und gesamtromanisch ausgerichteten wissenschaftlichen Fachkompetenz. Es soll damit zur vernetzten Betrachtung der romanischen Sprachen, Literaturen und Kulturen anregen und durch diese vergleichende Perspektive auf die Romania exemplarisch zur methodisch reflektierten Analyse der Interdependenz von Sprachen, Literaturen und Kulturen befähigen.

Das Fach vergleichende Romanistik - Französisch kann als Erst- oder Zweitfach studiert werden. Zusätzlich zur vertieft studierten Sprache wird innerhalb des Modulangebots eine zweite romanische Sprache (Spanisch, Italienisch, Portugiesisch oder Latein) gewählt.

EIGNUNG UND VORAUSSETZUNG

Neben sehr guten Französischkenntnissen setzt der Teilstudiengang Vergleichende Romanistik – Französisch Neugierde voraus, die französische Sprache, Literatur und Kultur in größeren Zusammenhängen kennenlernen zu wollen. Das Erlernen einer oder mehrerer weiterer romanischer Sprachen birgt zahlreiche Synergieeffekte. Das Studium ermöglicht den Zugang zu einem Sprach- und Kulturraum, in dem weit über 700 Mio. Menschen leben. Dazu braucht es Lern- und Kontaktbereitschaft ebenso wie Freude am wissenschaftlichen Arbeiten und an interkulturellen Fragestellungen. Für ein erfolgreiches Studium und berufli-

ches Weiterkommen sind selbstverständlich auch Flexibilität und Mobilität erforderlich.

STUDIENABLAUF

Das Studium umfasst im Erst- und Zweitfach die drei Module ›Vergleichende Romanistik (Französisch) I‹, ›Vergleichende Romanistik (Französisch) II‹ und ›Vergleichende Romanistik (Französisch) III‹, in denen die sprachpraktischen Kenntnisse in der Schwerpunktsprache und einer weiteren romanischen Sprache sowie methodisches und inhaltliches Wissen in den fachwissenschaftlichen Bereichen Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft vertieft werden. Weiterhin ist das Modul ›Dossier aktuelle Fragen Französisch‹ zu belegen.

Im Erstfach schließt das Studium zudem das Modul ›Vertiefung Vergleichende Romanistik (Französisch)‹ ein sowie das ›Abschlussmodul Zwei-Fach-Master Vergleichende Romanistik (Französisch)‹, in dem die Studierenden ihre Befähigung zu einer fachlich kompetenten, kritisch reflektierten wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit einem eigenständig geplanten und durchgeführten Forschungsvorhaben unter Beweis stellen.

TÄTIGKEITSFELDER

Der Studiengang schafft die Voraussetzungen für eine wissenschaftliche Weiterqualifizierung (Promotion) und qualifiziert außerdem für ein breites Spektrum von Berufsfeldern in Bildung und Wissenschaft, Medien und Öffentlichkeitsarbeit, Kulturmanagement, Marketing und Tourismus.