

# Universität Rostock

## 5. Interdisziplinäres Kolloquium zur Gender-Forschung *Populärkultur – Geschlecht – Handlungsräume*

*19.-21. Mai 2016*

Exposé:

*Geschlechtliche Vielfalt  
versus heteronormative Zweigeschlechtlichkeit.  
Möglichkeitsräume einer nonkonformen  
Kindererziehung  
mit Hilfe sogenannter 'Queer Fairy Tales'*

**Betreuer: Prof. Dr. Detlef Pech**

Humboldt Universität zu Berlin

Kandidat:  
Giulio Galoppo  
Göhrener Straße 3  
10437 Berlin  
[giulio.galoppo@gmx.de](mailto:giulio.galoppo@gmx.de)  
+49 172 3152480

## Exposé

Bemühen sich Kinder im Kindergartenalter darum, sich entsprechend den heterosexuellen Normen zu verhalten? Können sie Geschlechternormen in Frage stellen? Vermag der Einsatz von gender-nonkonformen, Stereotype hinterfragenden Bilderbüchern dazu beizutragen, bestehende Kategorien aufzuweichen? (Blaise, 2005; Davies, 1989, 2002; Keuneke, 2000a) Helfen solche Bilderbücher den Kindern dabei, neue Spielräume bei der Gestaltung des sozialen Geschlechts zu schaffen?

Ausgangspunkt meiner Forschungsarbeit ist die feste Überzeugung, dass Kinder eigenständige Akteur\_innen sind und als solche zu respektieren sind. Ihre Meinungen und Wünsche müssen gehört und berücksichtigt werden (Chowns, 2008; Liebel, 2007). Der entscheidende Ansatz in diesem Kontext ist, die Kinder zu Wort kommen zu lassen und somit ihre Perspektiven hervorzuheben,

In Italien wütet derzeit eine heftige Debatte über Gender in Einrichtungen der frühkindlichen Bildung und in den Schulen (Marzano, 2015). Zwischen März und Juni dieses Jahres habe ich in einem Kindergarten in Rom Beobachtungen hinsichtlich der Gestaltung des sozialen Geschlechts bei Kindern zwischen 3 und 6 Jahren durchgeführt und Daten erhoben. Nun bin ich dabei, diese auszuwerten und auf der Basis des empirischen Materials Thesen zu entwickeln (Denzin, 2009). Zusätzlich habe ich den Kindern gender-nonkonforme Bilderbücher vorgelesen (Hoffman & Hoffman, 2014; Pardi & Altan, 2011, 2013; Parnell & Richardson, 2011; Roveda & Domeniconi, 2014; Zolotow, Delacroix, & Maria, 2014) und parallel dazu eine Form des *aktiven Verbalisierens* seitens der Kinder eingeführt (Hausser, 1982; Keuneke, 2000b). Das *aktive Verbalisieren* ersetzt die Methode des Interviewens, da es sich für Kinder zwischen 3 und 6 Jahren als geeigneter erweist. Durch diese Methode haben die an der Feldforschung beteiligten Kinder die Gelegenheit bekommen, die ihnen vorgelesenen Geschichten nachzuerzählen.

Die Feldforschung orientiert sich an der Methode der Grounded Theory (Glaser & Strauss, 2010; Strauss & Corbin, 1990). Die empirische Untersuchung, die auf der Konferenz vorgestellt werden soll, ist qualitativ ausgerichtet und wird in die in Italien gerade stattfindende Debatte eingebettet.

Mit meinem Forschungsprojekt beabsichtige ich aufzuzeigen, wie wichtig es ist, bereits in Einrichtungen der frühkindlichen Bildung mit Diversität umzugehen (Rendtorff & Moser, 1999; Schütze, 2010). Das Projekt strebt nach neuen Perspektiven der Pädagogik, nach neuen Wegen der Interaktion und Kommunikation mit Kindern, die das vorherrschende mächtige dualistische, heteronormative Modell (Butler, 1991; Foucault, 1977; Warner, 1993) in Frage stellen und aus den Angeln heben soll. Die jüngste, populäre Kinderliteratur kann meines Erachtens einen unentbehrlichen Beitrag dazu leisten.

## Literaturverzeichnis

- Blaise, M. (2005). *Playing It Straight: Uncovering Gender Discourse in the Early Childhood Classroom* (New edition). Routledge.
- Butler, J. (1991). *Das Unbehagen der Geschlechter* (15. Aufl.). Suhrkamp Verlag.
- Chowns, G. (2008). „No - You Don't Know How We Feel!": Collaborative Inquiry Using Video with Children Facing the Life-threatening Illness of a Parent. In P. Reason & H. Bradbury-Huang (Hrsg.), *The SAGE Handbook of Action Research: Participative Inquiry and Practice* (S. 562 – 572). Sage Publications Ltd.
- Davies, B. (1989). *Frogs and snails and feminist tales: preschool children and gender*. Sydney: Allen & Unwin.
- Davies, B. (2002). *Shards of glass: children reading and writing beyond gendered identities*. Cresskill, NJ; First Edition: St Leonards, NSW: Hampton Press; First Edition: Allen & Unwin.
- Denzin, N. K. (2009). *The Research Act: A Theoretical Introduction to Sociological Methods*. Aldine Transaction.
- Foucault, M. (1977). *Der Wille zum Wissen - Sexualität und Wahrheit* (Bd. 1). Frankfurt a.M.: Suhrkamp Verlag.
- Glaser, B. G., & Strauss, A. L. (2010). *Grounded Theory: Strategien qualitativer Forschung* (3., unveränderte Auflage.). Huber, Bern.
- Hausser, K. (1982). Forschungsinteraktion und Forschungskonzeption. In G. L. Huber & H. Mandl (Hrsg.), *Verbale Daten: Eine Einführung in die Grundlagen und Methoden der Erhebung und Auswertung* (S. 61 – 78). Weinheim und Basel: Beltz Verlag.
- Hoffman, S., & Hoffman, I. (2014). *Jacob's New Dress*. Chicago, Illinois: Albert Whitman & Company.
- Keuneke, S. (2000a). *Geschlechtserwerb und Medienrezeption: zur Rolle von Bilderbüchern im Prozess der frühen Geschlechtersozialisation*. Opladen: Leske + Budrich.

- Keuneke, S. (2000b). Methodendesign der Untersuchung. In *Geschlechterwerb und Medienrezeption* (1. Aufl., S. 91 –121). Opladen: Leske + Budrich Verlag.
- Liebel, M. (2007). *Wozu Kinderrechte: Grundlagen und Perspektiven*. Beltz Juventa.
- Marzano, M. (2015). *Papà, mamma e gender*. UTET.
- Pardi, F., & Altan, F. T. (2011). *Piccolo Uovo*. Milano: LoStampatello.
- Pardi, F., & Altan, T. F. (2013). *Piccolo uovo. Maschio o femmina?* Milano: Lo Stampatello.
- Parnell, P., & Richardson, J. (2011). *E con Tango siamo in tre*. Azzano San Paolo: Junior.
- Rendtorff, B., & Moser, V. (1999). *Geschlecht und Geschlechterverhältnisse in der Erziehungswissenschaft: Eine Einführung*. Leske + Budrich.
- Roveda, A., & Domeniconi, P. (2014). *Il trattore della nonna*. Torino: EDT-Giralangolo.
- Schütze, B. (2010). *Neo-Essentialismus in der Gender-Debatte: Transsexualismus als Schattendiskurs pädagogischer Geschlechterforschung* (1., Aufl.). Transcript.
- Strauss, A. L., & Corbin, J. M. (1990). *Basics of qualitative research: Grounded Theory procedures and techniques*. Newbury Park (CA): Sage.
- Warner, M. (1993). *Fear Of A Queer Planet: Queer Politics and Social Theory* (1. Aufl.). Univ Of Minnesota Press.
- Zolotow, C., Delacroix, C., & Maria, I. (2014). *Una bambola per Alberto*. EDT-Giralangolo.